

<http://www.iformations.pro/Formateur-AFTER-EFFECTS-MOTION-Formation-stage-niveau-2>

Apprendre le motion design professionnel

FORMATION AFTER EFFECTS - MOTION - Niveau 2

- Formations - Premiere - After Effects - Final Cut Pro - AVID - Da Vinci - DSLR -



Publication date: mardi 12 septembre 2017

Copyright © iFormations.pro - Centre de formation audiovisuel, Val-d'Oise -

Tous droits réservés

Stage de perfectionnement à Adobe After Effects ou Apple Motion, logiciels de compositing puissants pour trucages, effets spéciaux, motion design.

Horaires

A DÉTERMINER AVEC LE CLIENT

Matériel

Par stagiaire, station équipée de Photoshop et d'After Effects, un casque audio.

Pour tous : un téléprojecteur (reprise de l'écran du formateur).

Suivi de Stage : [Assistance Skype après le stage via iFormations.pro](#)

Public

Monteurs film et video, infographistes 2D & 3D, animateurs graphiques sous Flash, chefs de projets multimedia, réalisateurs.

DEROULE DE STAGE

Les effets AVANCÉS

Réglages fins

Masquages et incrustations complexes.

Calques 3D. Synchronisation dynamiques des calques

Analyse des contraintes de tournage pour effets spéciaux.

Analyse des contraintes de post-production, préparation technique des éléments au truquage.

Introduction à la version professionnelle

1. Time remapping, motion tracking, motion stabiliser, wiggler, smasher ; aperçu du langage de programmation Motion

Math pour créer des animations relatives d'un calque par rapport à un autre ; plug-in professionnels.

2.

Transfert, contrôles, travail & rendus en réseau.

3.

Techniques d'animation de texte ; dessin de trajectoire à main levée.

4.

Colorimétrie

Travaux pratiques

Création de plusieurs séquences courtes, animées à partir de video, et d'images fixes, photos et chartes graphiques

Contactez notre [formateur After Effects ou Motion Marc Salama](#)

PS:

[Apprendre le montage video en ligne et en direct avec nos formateurs experts After Effects, Final Cut Pro, Adobe Premiere, Motion](#)